

「名山大寺」：中國神聖空間叢書（總序）

神聖空間對任何一個宗教傳統來說都是一個核心元素，對像佛教這樣的跨越文化宗教來說，更是如此。實際上，要想誇大神聖場所在佛教史上的重要性都很難。雖然佛教神聖地界的重要性之深遠與廣泛已經引起眾領域學者的注意，但是說到針對具體宗教實踐地的研究和詮釋中古中國宗教聖地的一般性的方法，還面臨許多工作要做。

為了填補上述學術空白，該叢書收取了針對名山大寺的協作的、深入的研究，對中國來說，在許多情況下甚至對整個東亞來說，這類地界意義非凡。整合資源，重點突破，抓住國際研討會良好機遇，推進質優行遠的學術成果是當務之急。為此，五臺山國際研究院將聯合中國佛教文化研究所、清華大學倫理與宗教研究院、浙江大學東亞宗教文化研究中心、英屬哥倫比亞大學佛學論壇，在全國挑選100個有特點、歷史上有影響力（特別是有國際聲譽）的名山及其所附屬的大寺，或雖無名山依託但仍有巨大影響力的大寺，在20-30年時間內，每年就其中的4-5個名山或大寺各召開一相當規模的國際研討會。優秀的會議論文會被收編為論文集，分入中英兩冊。負責「名山大寺」書系的資深學者將會推薦優秀的青年學者來接手論文集的編輯以及相關會議的組織工作。經同領域學者評審後，我們便可以把達到發表水準的論文呈獻給中英文讀者。本項目去年（2015年）已經啟動，以五臺山國際研討會及隨後的論文集出版做為開端：

(<http://blogs.ubc.ca/dewei/studies-of-the-wutai-cult-in-multidisciplinary-and-transbordercultural-approaches/>)

本叢書所收入的著作特別注重考察歷史的和思想史的脈絡，正是在這樣的環境中，作為研究對象的名山大寺才被以及仍在被賦予特別的宗教意義。這些研究都圍繞三個課題。(1) 諸研究探索傳說文學和地方史如何展現某山某寺的神聖性格。(2) 探討聖跡、聖物在營造神聖地界中的角色；(3) 檢討圖像在創造、再創造、以及維持佛教聖地的重要性——包括繪畫、造像，以及地圖。佛教聖地的研究可能為學者創造絕好的機會，將對圖像、聖物聖跡、宗教傳說的創作和再創作的學術解讀融入到藝術史，文學研究以及宗教研究之中；此類解讀是從事後者的學者的興趣所在。

本系列研究旨在研究佛教聖地在中國乃至整個東亞起到過的並持續在起著的多重作用（既有宗教的，也有非宗教的）。宗教寺院通常被理解為世俗、凡塵世界與神聖、純粹世界的分界標誌，並在許多情況下以作為擺脫日常生活污染的場域和進行宗教活動的道場而著名。然而，大量的證據表明，儘管都認為超然物外，東亞地區的宗教實踐的場域（和世界各地的宗教場域一樣）仍然在不同程度上與凡世發生互動，並因此促成了不同類型的紐帶的形成：包括經濟夥伴間的，家庭成員間的以及政治團體間的關係。本研究系列將研究在構建東亞的社會、政治、經濟、商業、教育，乃至外交關係和網絡上，寺院所起到的重大的作用。具體言之，包括：

1. 作為政治力量協商的場所，宗教團體據以延展與世俗支持者互動的平臺；
2. 作為貿易中心和經濟活動場所；
3. 作為藝術、文學作品創作與展示的場所；
4. 作為圖書館及創建和維係學術網絡的場所；
5. 從事醫療及其他旨在提高人類福祉活動的場所；
6. 作為外交網絡的平臺——尤其通過與來自東亞以及其他國家和地區的宗教團體的交接而建立起來的外交網絡；
7. 作為戲劇及其他類型表演的舞臺；
8. 作為培育武術傳統的基地。

通過引發對名山大寺的重要意義的關注，不管這意義是在宗教領域之內還是之外，這裡彙集的研究成果將凸顯出東亞地區現在和過去的一個側面，雖

然非常重要相關研究卻不足。

每次國際會議之後，除了中、英文會議論文集的編集，我們還將製作出有關各聖地的紀錄片和播客。這些資料將探索名山大寺的歷史的重要性，以及在當今的意義。這些資料將吸納我們諸位同仁的最新研究成果，藉助學界外專家們的一臂之力，我們得以面向眾非學術的受眾，包括政策制定者、地方性社團（尤其是東亞的宗教群體）、在校大學生及學校群體。記錄片中的雙語字幕則使得我們觸及到一個國際性團體，團體中的每個個體或對中國佛教情有獨鍾或對東亞文化抱有廣泛興趣。

系統工程的各專案專注在與該名山--大寺有關的佛教歷史與文化。還要特別著意於配合當下「一帶一路」的時政與方略，選取其中一些歷史上對國際交往與文化傳播起到重大作用的名山大寺，重點彰顯佛教對傳播吾國文化與其他軟實力的功能與作用。對名山大寺的研究，不應侷限於單個名山大寺本身的歷史與意義。而需要通過將各山、寺置於弘大的歷史、政治、文化、經濟、乃至軍事與外交的大背景下進行考察，倡導一種既具大格局，又有細密、踏實的學術精神的研究方法。同傳統的那種以宗為經、以派為緯的研究方法相區隔，本系列著重從一些更寬廣的歷史與文化背景來研究佛教在宗教世界之外的作用與功能，以合理地闡釋佛教在中國乃至東亞演變兩千年而不墜的內在邏輯與生命力。希望通過這一持久的研討會－論文集系列來搭建一個穩固的中外學術交流的平臺，培養數代學術新人，同時也希望構建學界與教界之間更健康、更友好、更富建設性的新型關係，爭取雙贏共榮。

「名山大寺」叢書將實現真正的學科交叉。我們的撰稿人將運用宗教學、政治史、藝術史、經濟和國際貿易史等領域的方法，並且激發對東亞佛教的嶄新的研究。除了漢學家和佛學家之外，本叢書還可能引起其他領域的專家的興趣，包括政治學、比較宗教學、藝術和建築、中國經濟史和國際貿易、跨文化交流方面的專家，以及從事文化衝突、國際關係研究的學者。

陳金華