

**《名山大寺研究系列》第四冊：
《僊堂山與法顯文化：漢僧法顯 (337–422) 其生平
與遺產國際研討會論文集》 CONTRIBUTORS
論文集撰寫者**

Mt. Xiantang and Faxian Culture: The Life and Legacy
of the Chinese Buddhist monk Faxian (337-422)

1.1. 薛克翹 XUE Keqiao

薛克翹，漢族，1945年生於遼寧金縣。中國社會科學院亞太研究所研究員，北京大學東方文化文學研究中心兼職研究員。主要研究領域為印度學、南亞學與中印文化交流史。1969年畢業於北京大學東語系，1982年研究生畢業於中國社會科學院研究生院南亞系。撰有《中印文化交流史話》（商務，1998）、《中印文學比較研究》（崑崙，2003）、《佛教與中國文化》（崑崙，2006）、《中國印度文化交流史》（崑崙，2008）、《印度民間文學》（寧夏人民，2008）、《象步凌空：我看印度》（世界知識，2010）、《學海泛槎：學術回憶錄》（新世界，2015）、《神魔小說與印度密教》（中國大百科全書，2016）、《印度密教》（南海，2017）、《中國與南亞文化交流志》（南海，2018）等數十種。主編有五卷本《東方文化傳說》（北京大學，1999）等數種；獨譯、合譯多種；並有學術論文數十篇。

1.2. 嚴耀中 YAN Yaozhong

嚴耀中，浙江慈城人，1982年研究生畢業，1988年破格評為副教授，1992年破格評為正教授。1994–1996年間在加拿大麥克馬斯特大學（McMaster University）宗教研究系和多倫多大學（University of Toronto）宗教研究中心做訪問學者。2013–2014年作為以色列國家高級研究院（Israel Institute for Advanced Studies）的客座研究員，同時也作為European Institutes for Study Fellowship Programme的成員，現為北京師範大學歷史學院特聘教授。已出版專著有《北魏前期政治制度》（吉林教育，1990）；《中國宗教與生存哲學》（學林，1991）；《漢傳密教》（學林，1999）；《江南佛教史》（上海人民，2000，修訂本改名《中國東南佛教史》2005）；《佛教與三至十三世紀中國史》（宗教文化，2007）；《佛教戒律與中國社會》（上海古籍，2007）；《兩晉南北朝史》（人民，2009）；《魏晉南北朝史考論》（上海人民，2010）；《宗教文獻學入門》（復旦大學，2011，與范熒合著）；《宏觀與微觀視野裡的中國宗教》（華東師範大學，2012）；《晉唐文史論稿》（上海人民，2013）；《耶城瑣記》（上海書店，2015）；《華梵雜學集》（上海古籍，2016）等。

1.3. 金惠瑗 Haewon KIM

金惠瑗是韓國國家博物館佛教藝術部的主任。她在 2003–2005 年間加入了一群韓國學者的「東亞朝聖者與印度佛教紀念物」的研究計劃，並且發表了關於印度與中國佛教藝術的多篇論文。金惠瑗還撰寫並編輯了一系列韓國國家博物館中的中亞蒐集品的目錄。

1.4. 瑞威 Nicolas REVIRE

尼古拉斯·瑞威是泰國曼谷的泰國國立法政大學（Thammasat University）的講師。他在法國的巴黎第三大學（Université Paris 3-Sorbonne nouvelle）獲得博士學位，專攻南亞與東南亞，尤其是泰國古代的佛教藝術與圖像。他主編有《暹羅：藝術與考古學論文集》（*Siam: Essays in Art and Archaeology*, Bangkok, 2014）。

1.5. 張勇 ZHANG Yong

張勇（1964 ~ ），筆名張子開，男，四川綿陽人。四川師範大學文學學士（1989），四川大學中國古典文獻學專業、漢語言文學古籍整理研究方向碩士（1992），同專業、禪宗文獻研究方向博士（1995）。曾任四川大學宗教研究所講師、副研究員。2003 年起，任文學與新聞學院教授，中國古典文獻學、佛教語言文學（後更名為宗教語言文學）兩個專業的博士生導師。

2.1. 王邦維 WANG Bangwei

王邦維，北京大學教授。先後任教於北京大學東語系、東方學系、外國語學院、東方學研究院以及東方文學研究中心。自 1985 年起在中國大陸、臺灣以及德國、法國、印度、日本、瑞典、愛沙尼亞、荷蘭、尼泊爾出版或發表有多種學術著作和論文，內容涉及佛教語言、文獻、文學、印度和中國佛教史以及中印文化關係。

2.2. 陳金華 CHEN Jinhua

陳金華，加拿大英屬哥倫比亞大學教授、《國際佛教研究協會學刊》編委，五臺山國際研究院第一副院長。曾擔任加拿大國立東亞佛教講座教授多年。其他任職大學包括弗吉尼亞大學、斯坦福大學和東京大學等。英文專著有：*Making and Remaking History* (1999)；*Monks and Monarchs, Kinship and Kingship* (2002)；*Philosopher, Practitioner, Politician* (2007)；*Legend and Legitimation* (2009) 與 *Crossfire* (2010)。發表期刊論文與論文集專章 70 餘篇；合編論文集十部。有關佛教跨文化功能的若干英文文章經修訂、翻譯，由中西書局結集出版為《佛教與中外交流》(2016)。曾獲日本學術振興會、加拿大國家社科基金 (SSHRC) 和 Peter Wall 高級研究院、德國洪堡基金會 (A. V. Humboldt Foundation) 和馬普研究所 (Max Planck

Institute) 以及美國人文研究中心 (National Humanities Center) 等機構的研究基金。目前領導一項為期多年的旨在重新建構東亞宗教重要面向的國際性與跨學科的龐大項目 (<https://frogbear.org/>)，由加拿大政府資助並得到國際上諸多名校與基金會的支持。

2.3. 劉學軍 LIU Xuejun

劉學軍，文學博士（南京大學），江蘇第二師範學院副教授，兼任古代文學教研室主任，主要研究領域包括中古佛教與文學、佛教圖像與儀式、東亞漢文化圈文學與文化等，已在《文學遺產》《中華文史論叢》《魏晉南北朝隋唐史資料》等刊物發表論文十餘篇，已出版古籍整理著作一部（《新譯法句經》），將出版譯著《咒語、聖像和曼荼羅——密教儀式衍變研究》（篠原亨一原著）一部。

2.4. 劉苑如 LIU Yuan-ju

劉苑如，中央研究院中國文哲所研究員，主要致力於中國敘事文學、魏晉南北朝文化研究、宗教傳記與遊記研究。曾獲美國傅爾布萊特資深學人資助與國科會人文學研究中心專書出版補助，並為美國哈佛燕京學社與日本京都大學人文學研究所、美國加州柏克萊大學中國文化中心等機構之訪問學人。有專書《身體、性別、階級——六朝志怪的常異論述與小說美學》

(中研院文哲所, 2002) 與《朝向生活世界的文學詮釋——六朝宗教敘述的身體實踐與空間書寫》(新文豐, 2010) 等, 另主編、翻譯及其他著作方式之專書(論文集) 十餘種, 學術論文與專書章節數十種。

2.5. 紀贇 JI Yun

紀贇, 文學博士, 新加坡佛學院副教授, 兼任教務主任、圖書館館長、《新加坡佛學研究學刊》(*Singaporean Journal of Buddhist Studies*) 主編。除教學外, 主要從事佛教文獻、佛教史等相關研究。曾出版或將出版專著《慧皎高僧傳研究》(2009, 上海古籍)、《佛教經典觀》(2011, 宗教文化); 譯著《那體慧佛教文獻學研究論文集》(獨譯, 2017, 廣西師大)、《大乘佛教》(獨譯, 將出, 廣西師大)、《佛教文獻學十講》(合譯, 2019, 中西書局)、《左冠明佛教文獻學研究論文集》(獨譯, 將出, 中西書局); 《一山而五頂: 多學科、跨方域、超文化視野中的五臺信仰研究》(2017, 新文豐, 合編); 《五臺山信仰多文化、跨宗教的性格以及國際性影響力: 第二次五臺山研討會論文集》(2018, 新文豐, 合編); 英譯漢學術論文三十餘篇; 學刊、會議論文與書評二十餘篇。

2.6. 侯慧明 HOU Huiming

侯慧明, 男, 1977 年生, 山西壽陽人。宗教學博

士，山西師範大學教授，碩士生導師，山西省優秀青年學術帶頭人。主要從事佛教研究。承擔國家哲學社會科學青年項目「山西佛教壁畫調查與研究」1項，教育部人文社科青年專案「唐密曼荼羅法研究」1項，山西省哲學社會科學項目「五臺山與中外文化交流」1項，在《世界宗教研究》、《宗教學研究》、《五臺山研究》、《佛學研究》、《安徽史學》等重要刊物發表論文30餘篇，出版專著《胎藏曼荼羅研究》1部，參編著作三部，獲山西省社科優秀成果二等獎一項，百部篇一等獎一項。

3.1. 巴瑞特 T. H. BARRETT

巴瑞特，倫敦大學東亞歷史榮休教授，1986–2013執教於該校亞非學院。他的出版物主要關於唐代，如《李翱：佛教徒、道教徒抑或理學家？》(*Li Ao: Buddhist, Taoist, or Neo-Confucian?*) (1992)、《唐代道教》(*Taoism Under the T'ang*) (1996)、《發現印刷術的女性》(*The Woman Who Discovered Printing*) (2008)，和《早期印刷中從宗教意識形態到政治權宜的轉變》(*From Religious Ideology to Political Expediency in Early Printing*) (2013)。

3.2. 紀強 George KEYWORTH

紀強，於加州大學聖巴巴拉分校 (UCSB) 獲得

學士與碩士學位，加州大學洛杉磯分校（UCLA）獲得博士學位，主修漢傳佛教。紀強博士於2001–2006年任教科羅拉多大學波德分校（CU-Boulder），為該校東亞宗教學助理教授，隨後三年在日本東京從事研究。2011年，紀強博士進入加拿大薩斯喀徹溫大學（University of Saskatchewan）宗教學研究系任助理教授，於2017年轉入該校歷史系獲得長聘教職，在該系紀強博士目前教授前現代時期的中國與日本史、亞洲研究、東亞宗教史以及比較寫本學等相關科目。紀強博士的研究發表領域包括北宋禪宗與覺範惠洪（1071–1128）；日本入宋求法僧（如成尋 [1011–1081]）；以敦煌材料來研究中國佛教疑偽經特別是《首楞嚴經》（**Śūragama-sūtra*, T no. 945）；唐宋密教；日本禪宗以及心越興儔（1639–1696）與覺門貫徹（卒於1730）；日本寫本一切經，特別是七寺與松尾社藏本。紀強博士正在撰寫兩本著作，擬名為 *Zen and the Literary Arts* 與 *Copying for the Kami: A Study and Catalog of the Matsuo Shrine Buddhist Canon*。

3.3. 林祥姬 LIM Sang-hee

林祥姬於東國大學校大學院獲得哲學博士學位，其博士論文為《李通玄의 華嚴思想 研究》。現為東國大學校大學院、金剛律學僧伽大學院等講師。歷任中央僧伽大學校佛教學研究院研究員與高麗大學校韓國

史研究所教授。專業論文包括：〈吞虛宅成의華嚴思想〉與〈法顯傳의刊本에대한考察〉等。另譯有專著《高僧法顯傳：高麗再雕大藏經本の校勘및譯註》(2013) 與《往五天竺國傳：敦煌寫本の復元및譯註》(2014) 等。

3.4. 何書群 Michael RADICH

何書群於 2005–2017 在新西蘭惠靈頓的維多利亞大學 (Victoria University) 任教，2018 年他任德國。2018 年起，改任德國海德堡大學 (University of Heidelberg) 佛教研究教授。2007 年，何書群從哈佛大學畢業，其博士論文為 *The Somatics of Liberation: Ideas about Embodiment in Buddhism from Its Origins to the Fifth Century C.E.* 何書群撰有兩部獨著，即 *How Ajātaśatru Was Reformed: The Domestication of 'Ajase' and Stories in Buddhist History* (Tokyo, 2011)，與 *The Mahāparinirvāṇa-mahāsūtra and the Emergence of Tathāgatagarbha Doctrine* (Hamburg, 2015)。他還參與編輯博睿 (Brill) 出版社的 *Encyclopedia of Buddhism, Vol II: Lives* (2019)。2015 年他受洪堡基金會的資助，在漢堡大學的沼田佛教研究中心訪學；2019 年則在斯坦福大學任一個學期的真如苑 (Shinnyo-en) 佛教訪問教授。

3.5. 邵天松 SHAO Tiansong

邵天松，江蘇高郵人，博士，江蘇第二師範學院文學院副教授。主要從事出土寫本文獻語言研究。先後主持國家社科基金項目、教育部人文社會科學研究基金項目等各級項目多項。近年來，在《語言研究》《古漢語研究》《敦煌研究》等專業期刊發表文章二十餘篇。

3.6. 金玟求 KIM Minku

金玟求是香港中文大學藝術系的助理教授，研究重點為漢到六朝時期，特別是與佛教相關的問題。他的發表經歷涵蓋了廣泛的主題，包括考古學、印度學以及韓國古代史研究。定居香港之前，他在美國明尼蘇達大學擔任東亞藝術與考古學助理教授(2012–2015年)，並於斯坦福大學人文學院擔任安德魯·W·梅隆學者(2010–2012)。他在加州大學洛杉磯分校獲得藝術史博士學位(2011)，並先後於首爾大學考古與藝術史系讀文學碩士(2005)與文學士(2003)。

3.7. 胡海燕 Haiyan HU-VON HINÜBER

胡海燕博士目前為德國埃爾富特大學韋伯高等文化與社會研究中心(Max Weber Center for Advanced Cultural and Social Studies at the University Erfurt in Germany)的研究員，同時兼任山東大學榮譽教授與深圳大學高級研究員。胡博士1982年畢業於北京大

學，主修梵語語言學，後為季羨林教授送往德國哥廷根大學繼續深造，並於1987年獲取博士學位，主修印藏學與漢學。此後胡博士先後在德國弗萊堡大學、哥本哈根大學與維也納大學從事教學與研究。2009–2016年曾任弗萊堡大學孔子學院的德方院長。胡博士也是很多重要的學術機構(DMG, IASS, IABS, SEECHAC, CoJS/SOAS, CAVS, DVCS等)的成員，並曾受邀在歐美亞多國的著名機構從事研究與講學活動。胡博士著述範圍廣泛，其最新著作中包括對法顯、耆那教與佛教的比較、巴利藏經與藏學辭典、古梵語寫本、佛教藝術以及二十世紀的中德關係等。

4.1. 湛如 ZHAN Ru

歷史學博士，印度語言文學博士後，北京大學外國語學院教授，博士生導師，北京大學東方學研究院副院長，北京大學佛教典籍與藝術研究中心主任，北京大學南亞研究中心副主任，兼任南開大學宗教與文化研究中心主任。同時擔任全國政協委員、全國政協提案委員會委員、中國佛教協會副會長、中國佛教協會教育委員會主任、政協第十三屆全國委員會提案委員會委員。著作有《敦煌佛教律儀制度研究》《淨法與佛塔》《禪苑清規研究》等。

4.2. 何方耀 HE Fangyao

何方耀，湖北荊州人，1961年出生，1990年獲華中師範大學歷史學碩士學位，2006年獲得中山大學歷史學博士學位，2005年11月獲得歷史學正教授職稱。現任華南農業大學人文與法學學院副院長（主管科研）、哲學系主任、華南農業大學宗教與文化交流研究中心並任中心主任；華南師範大學歷史文化學院特聘教授、博士生導師。主要從事宗教傳播史特別是佛教歷史文化、中西文化交流方面的研究工作，先後在《世界宗教研究》《中國宗教》《世界宗教文化研究》《中山大學學報》等公開刊物和報刊上發表學術論文60多篇，獨著合著《晉唐南海道求法高僧群體研究》（宗教文化出版社，2008），《晉唐南海絲路弘法高僧群體研究》；《廣東宗教簡史》（上文藝出版社，2008）、《廣東宗教志》、《中華佛學通典》等有關宗教、歷史、文化方面的著作近十部。

4.3. 陳志遠 CHEN Zhiyuan

陳志遠，中國社科院歷史所魏晉隋唐史研究室助理研究員。1983年生於北京，在北京大學歷史系取得博士學位，曾到日本京都大學、臺灣法鼓佛教學院短期訪學。曾發表〈干戈之際的真諦三藏〉〈辨常星之夜落〉〈中古佛曆推算的學說及解釋技藝〉〈六朝前期荊襄地域的佛教〉等論文。目前從事六朝佛教史、中古佛教文獻、儒佛交涉的研究。

4.4. 張雪松 ZHANG Xuesong

張雪松，中國人民大學佛教與宗教學理論研究所副教授，代表作：《法雨靈岩：中國佛教現代化歷史進程中的印光法師研究》《唐前中國佛教史論稿》《漢魏兩晉南北朝佛教史》《佛教「法緣宗族」研究：中國宗教組織模式探析》。

4.5. 吳蔚琳 WU Weilin

吳蔚琳，北京大學印度語言文學專業博士，博士論文題目是《〈善見律毗婆沙〉文本與語言研究》。研究方向是佛經語言與文化、梵語巴利語佛典、佛教戒律文獻、中印佛教交流史、巴利語佛教文獻。發表論文《〈善見律毗婆沙〉中「增譯」內容的文獻學考察》（李四龍主編《人文宗教研究》第六輯，2015年）、“On the Relationship between the Shanjian lü piposha and Other Pāli Paracanonical Literature”（*Eurasian Studies* vol.IV, 2016）。主持國家社科基金青年項目《漢譯巴利語律藏注釋書〈善見律毗婆沙〉整理與研究》（項目編號 17CZJ011）。目前在深圳大學工作，研究方向是中印佛教文化交流。

4.6. 王雪梅 WANG Xuemei

王雪梅，西北大學哲學學院、玄奘研究院教授，四川省第十三批有突出貢獻的優秀專家、陝西省千人

計畫青年項目專家。主要從事佛教史及相關宗教文化研究，出版專著《彌勒信仰研究》及合著《陝西神德寺塔出土文獻》。

4.7. 寧梵夫 Max DEEG

寧梵夫是英國加的夫大學 (Cardiff University) 歷史、考古與宗教學院的佛教學教授，專精於佛教史及從英國向中亞、東亞的傳播研究。他的研究興趣廣泛，包括亞洲的其他宗教，包括印度教、耆那教、道教、摩尼教與東方基督教等。他目前正在致力於重新英譯玄奘的《大唐西域記》。他的近著包括：Deeg, M. 2016. *Miscellanae Nepalicae: early Chinese reports on Nepal – The foundation legend of Nepal in its trans-Himalayan context*. Lumbini: Lumbini International Research Institute; Deeg, M. and Scheid, B. eds. 2015. *Religion in China: major concepts and minority positions*. *Beitraege zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens*, Vol. 85. Wien: Verlag der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften; Deeg, M. ed. 2009. *Das Lotos-Sūtra (2nd ed.) [Saddharmapuṇḍarīka-sūtra]*. Translated from the original by M. Deeg. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

5.1. 許尤娜 HSUE Yu-na

許尤娜，雲林麥寮人。臺大外文、淡大中研、中正大學中研所博士。1994、2012 獲歌德學院獎助赴德；2016–2017 獲科技部 DAAD-MOST 三明治計畫赴漢堡大學印藏所、漢學所。譯有《東晉法顯〈佛國記〉研究論文集》(2017)；著有《魏晉隱逸思想及其美學涵義》(2000)。